

Рассказываем стихи руками



Движения пальцев рук человека в процессе эволюции оказались тесно связанными с речевой функцией. До появления словесной речи первобытный человек, производя различные орудия, многие сотни лет совершенствовал работу руки и пальцев. Его первой формой общения были жесты, затем начавшие сочетаться с возгласами, выкриками. По ходу развития руки происходило увеличение площади двигательной проекции кисти в мозгу человека, т.е. развитие функции руки и речи

у людей шло параллельно.

Примерно таков же ход развития речи ребенка. Развитие движений пальцев рук (мелкая моторика) как бы подготавливает почву для последующего формирования речи. Роль пальчиковых игр для развития мелкой моторики неопределима.

Известно также, что у человека существует не только слуховая, но и зрительная, и тактильно-двигательная память, которая помогает запоминать, потрогав, показав что-либо движением. Поэтому на протяжении всей жизни мы пользуемся огромным количеством жестов, которые часто заменяют нам слова или дополняют их.

Таким образом, пальчиковая гимнастика поможет ребенку быстрее заучивать и правильно, не переставляя слова, рассказывать небольшие стихи.

Ребенку будет интересно не только услышать стихотворение, но и незаметно для себя он будет включаться в игру, показывая каждое слово жестом, как бы оживляя текст, осознавая, почувствовав его через движения. Движения позволят ему в дальнейшем быстрее припомнить стихотворение. Например:

В гости к пальчику большому приходили прямо к дому

(одновременно пальцы обеих рук соединяем и разъединяем)

Указательный и средний, безымянный и последний

Наш мизинчик – малыш постучался на порог.

(попеременно пальчики «здороваются» с большим пальчиком)

Вместе пальчики – друзья друг без друга им нельзя!

(пальцы обеих рук соединяются и делают «замочек»). Или

Как

у нашего

кота

(развести руки)

(ручки к себе)

(«ушки» над головой)

Шубка очень хороша

(повернуться туловищем, похваляясь – вправо, влево)

Как

у котика

усы

(развести руки)

(«ушки» над головой)

(пальчиками показать усы)

Удивительной

красы

(покрутить пальчиками)

(гордо распрямиться)

Глазки смелые

Зубки белые

(показать пальчиками глазки)

(показать пальчиками улыбку)

Раз, два, три, четыре, пять,	<i>Загибают пальчики по одному.</i>
Мы во двор пошли гулять.	<i>Идут по столу указательным и средним пальчиком</i>
Бабу снежную лепили,	<i>«Лепят» комочек двумя ладонями</i>
Птичек крошками кормили,	<i>«Крошат» хлеб всеми пальчиками</i>
С горки мы потом катались,	<i>Ведут указательным пальцем по ладони</i>
А еще в снегу валялись.	<i>Ладонки кладут на стол одной и другой стороной.</i>
Все в снегу домой пришли.	<i>Отряхивают ладонки</i>
Съели суп и спать легли.	<i>«Едят ложкой» суп.</i>

Рассказывание стихов с движениями не только развивают память, но и координируют движения, совершенствуют артикуляционный аппарат, речевое дыхание, интонацию и ритм речи.

Рассказывание стихов руками станет радостным, интересным, особенно когда с ребенком играют мама или папа.